



University of California
Berkeley Art Museum & Pacific Film Archive

Document Citation

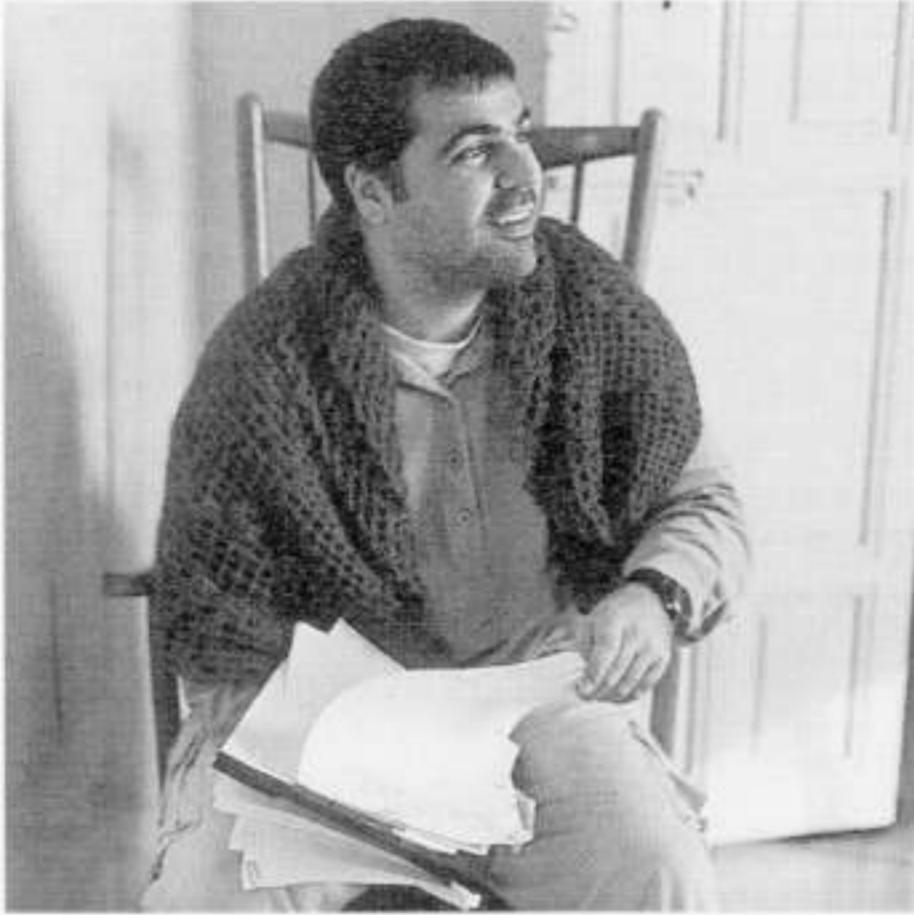
Title	Solas
Author(s)	
Source	<i>Internationale Filmfestspiele Berlin</i>
Date	1999
Type	program note
Language	French German English
Pagination	213-214
No. of Pages	2
Subjects	Zambrano, Benito (1964), Lebrija, Sevilla, Spain
Film Subjects	Solas (Alone), Zambrano, Benito, 1999

SOLAS

BERLIN IFF, FEB. 1999

ALLEINE
ALONE
SEULS

Regie: Benito Zambrano
Produktion: Spanien 1998



Benito Zambrano

Biografie

Geboren 1965 in Lebrija bei Sevilla. Filmstudium an der Internationalen Filmschule San Juan de los Baños in Havanna auf Kuba. Neben Kurzfilmen entstehen zwei Drehbücher. SOLAS ist sein Spielfilmdebüt.

Biography

Born in Lebrija near Seville in 1965. Studied film at the International Film School San Juan de Los Baños in Havana, Cuba. He has made two short films and written two screenplays. SOLAS is his first feature film.

Biographie

Né en 1965 à Lebrija, près de Séville. Etude à l'école internationale du cinéma de San Juan de los Baños, près de La Havane, à Cuba. Auteur de plusieurs courts métrages ainsi que de deux scénarios. SOLAS est son premier long métrage de fiction pour le grand écran.



Stabliste

Buch	Benito Zambrano
Kamera	Tote Trenas
Schnitt	Fernando Pardo
Ton	Jorge Marín
Musik	Carlos Faroulo
Ausstattung	Antonio Meliveo
Produktionsltg.	Lala Obrero
Produzent	Eduardo Santana
Produktion	Antonio P. Pérez
	Maestranza Films
	Pisa. Lonja 21
	Mairena Del Aljarafe
	E-Sevilla 41927
	Tel.: 95-560 00 39
	Fax: 95-560 02 72

Darsteller

Maria	Ana Fernandez
Mutter	Maria Galiana
Nachbar	Carlos Alvarez-Novoa
Länge	98 Min.
Format	35 mm, 1:1.85
Farbe	
Weltvertrieb	noch offen

Filmografie

1987- MELLI, UN NIÑO MAL NACIDO
 1990 Kurzfilm
 ¿PARA QUIÉN SOY YO?
 Kurzfilm
 LA ÚLTIMA HUMILLACIÓN
 Kurzfilm
 LA MADRE
 Kurzfilm
 1991 ¿PARA QUÉ SIRVE UN RÍO?
 Video-Dokumentation
 1993 TRES MINUTOS PARA LA FAMA
 Kurzfilm
 LOS QUE SE QUEDARON
 Video-Dokumentation

1994 EL ENCANTO DE LA LUNA LLENA
 Kurzfilm
 1998 SOLAS

ALLEINE

Maria ist in eine miese Wohnung in einem heruntergekommenen Viertel einer Großstadt gezogen. Ihre Eltern leben auf dem Land, aber Maria hat es unter der Herrschaft ihres dominanten Vaters einfach nicht mehr ausgehalten. In der neuen Umgebung findet sie ein bescheidenes Auskommen als Putzfrau. Sie ist schwanger, doch ihr Freund will nichts mehr von ihr wissen.

Als ihr Vater sich im Krankenhaus der Stadt einer Operation unterziehen muß, kommt ihre Mutter angereist, um eine Weile bei Maria zu wohnen. Die Mutter hat das Gefühl, bald sterben zu müssen. Der alte Nachbar, der in der Wohnung über ihr wohnt, lebt schon so lange alleine mit seinem Hund Aquiles, daß er sich in ein menschenscheues Wesen verwandelt hat.

Das Schicksal führt diese drei Außenseiter zusammen, und diese Begegnung führt schließlich dazu, daß sie aufs neue Mut schöpfen.

ALONE

Maria has moved into a wretched apartment in a shabby part of a big city. Although Maria's parents live in the country, Maria just couldn't bear to live under her authoritarian father's oppressive rule any more. In her new home, she finds herself a humble job as a cleaner. She is pregnant, but her boyfriend has left her in the lurch.

When her father goes into hospital in the town for an operation, Maria's mother comes to stay with her daughter for a while. She somehow feels that she is not long for this world.

Maria's neighbour in the apartment above hers is an old man who has been living alone with his dog Aquiles for so long that he has become extremely shy of other people. Fate brings together these three outsiders - and the encounter helps Maria summon up the courage to start afresh.

SEULS

Maria vient d'emménager dans un logement minable d'un quartier insalubre de la grande ville. Ses parents habitent à la campagne mais Maria ne pouvait plus supporter l'autorité d'un père dominateur. Elle gagne maintenant modestement sa vie comme femme de ménage. Elle est enceinte, mais son petit ami ne veut plus la voir.

Comme son père est hospitalisé en ville pour subir une opération, sa mère vient s'installer pendant quelque temps chez Maria. La mère a l'impression qu'elle va bientôt mourir.

Le vieux voisin qui habite à l'étage au-dessus vit tout seul avec son chien Aquiles depuis si longtemps qu'il est devenu extrêmement sauvage. Le destin rapproche ces trois marginaux et cette rencontre donne à Maria un regain de courage.