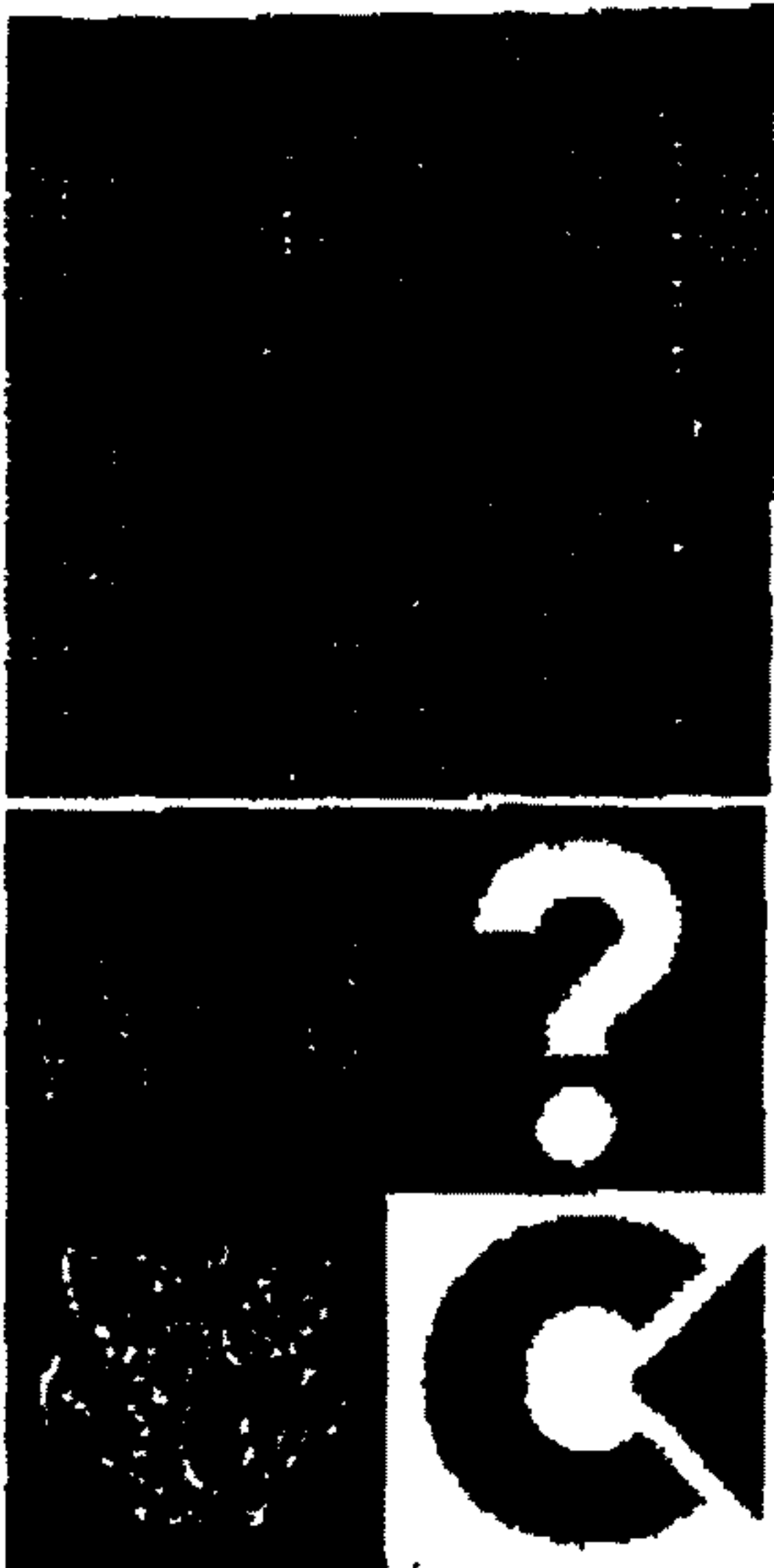


## Document Citation

Title	<b>Lásky mezi kapkami deste, Loves between raindrops</b>
Author(s)	
Source	<i>Rotterdam Film Festival</i>
Date	
Type	program note
Language	Dutch English
Pagination	
No. of Pages	2
Subjects	
Film Subjects	Lásky mezi kapkami deste (Love between the raindrops), Kachyna, Karel, 1979



---

**Title:** Lásky mezi kapkami deště, Loves Between Raindrops

**Director:** Karel Kachyna

**Theme:** karel kachyna

**Czech Republic**

**1979, Colour, 35 mm, 126 min, Czechian spoken, English subtitles**

---

- **Schedule**
  - **Other Movies of Director in this Festival: At zije republika (1965), Kráva (1993), Nevesty (1967), Posledni motyl (1990), Prima sezona (1994), Smesny pán (1969), Smrt krásných srnců (1986), Trápení (1961), Ucho (1969), Vysoká Zed (1964), Závrat (1962)**
- 

- **Description of Movie: From a stylistic point of view, this film is out of place in Kachyfa**

oeuvre. Playful, colourful, experimental and with a rapid montage, Kachyfa here provides a tragi-comic image of the ups and downs in working-class Prague in the thirties. The shoemaker Bursik has become entangled in a helpless and moving fight with the huge and famous Czech

shoe factory Bata. And that while he is having a hard time anyway, because his wife has died and left him to take care of three children. Ironically enough, his daughter gets a job working one of the Bata shops. However his battle continues, one day he is unable to pay his taxes and the bailiff appears at the door to impound his household effects. To complicate matters, Bursik's sons both fall in love with the same girl. When she gets pregnant, Bursik has even more worries. Yet *Lásky mezi kapkami deště* reveals that this time is fondly remembered - no really surprising as the German invasion followed in 1939.

- 
- **Beschrijving van Film:** Stilistisch gezien valt deze film enigszins buiten Kachyfa's oeuvre. Speels, kleurrijk, experimenteel en met een snelle montage geeft Kachyfa hier een tragikomis beeld van het lief en leed in het Praagse arbeidersmilieu in de jaren dertig. De schoenmaker Bursik, een kleine middenstander, is in een hulpeloos en ontroerend gevecht gewikkeld met de grote beroemde Tsjechische schoenenfabrikant Bata. En dat terwijl hij het al moeilijk genoeg heeft, want zijn echtgenote is overleden en hij staat alleen voor de zorg van zijn drie kinderen. Ironisch genoeg vindt zijn dochter een baan in een van de Bata-winkels. Zijn strijd gaat echter door en resulteert er op een zekere dag in dat hij geen belasting meer kan betalen en de deurwaarder op de stoep staat om zijn huisraad weg te laten halen. Bursik's zonen worden intussen verliefd op hetzelfde meisje met alle complicaties van dien. Als ze zwanger wordt komt Bursik nog meer zorgen. Toch is in *Lásky mezi kapkami deště* te zien dat deze tijd als prettig ervaren is ! niet geheel verwonderlijk omdat in 1939 de Duitse inval volgde.

- 
- **Producer:** Film Studio Barrandov
  - **Scenario:** Karel Kachyna, J. Otcenasek, V. Kalina
  - **Camera:** Jan Curík
  - **Editor:** Jiri Brozek
  - **Sound:** Pavel Jelfnek
  - **Music:** Lubos Fiser
  - **Cast:** Vladimír Mensík, Lukáš Vaculík, Jan Hrušínský, Zlata Adamovská a.o.
-