

Document Citation

| | |
|---------------|--|
| Title | Nobât é ashéghi |
| Author(s) | |
| Source | <i>Cannes Film Festival</i> |
| Date | 1995 |
| Type | program note |
| Language | French English |
| Pagination | 140 |
| No. of Pages | 1 |
| Subjects | Makhmalbaf, Mohsen (1957), Teheran, Iran |
| Film Subjects | Nobat e asheghi (Time of love), Makhmalbaf, Mohsen, 1990 |



Nobât é ashéghi

Time of Love

Mohsen Makmalbaf

Le temps de l'amour

Premier épisode : un homme brun découvre que Gazale, sa femme, le trompe avec un homme blond. Le mari tue l'amant. Au tribunal, il est condamné à mort. Gazale se suicide. Deuxième épisode : l'homme blond est le mari de Gazale. Elle a comme amant l'homme brun. Même dénouement. Troisième épisode : reprise de la première situation jusqu'au moment du conflit entre les deux hommes. Le brun renonce à tuer son rival qui finit par épouser Gazale...

Part one: a brunet man discovers that Gazale, his wife, is having an affair with a blond man. The husband kills the lover. At court, he is sentenced to death penally. Gazale commits suicide. Part two : the blond man is Gazale's husband. The brunet is her lover. The outcome is the same. Part three: Similar to the first situation up until the conflict between the two men. The brunet refuses to kill his rival, who eventually marries Gazale...

Long métrage. Couleur. 1h15. V.O. turc.
Réalisation : Mohsen MAKHMALBAF.
Scénario & Dialogues : Mohsen MAKHMALBAF.
Images : Mahmoud KALARI.
Montage : Mohsen MAKHMALBAF.
Interprètes : Shiva GERED (*Gazale*),
 Abdolrahman YALMAÏ (*L'homme brun*),
 Aken TUNC (*L'homme blond*).

Production : GREEN FILM HOUSE -
 98, Mirdamad Boulevard - Téhéran - Iran -
 Tél : (21) 808 99 19 - Fax : (21) 227 09 70.
Relations presse : Mathilde INCERTI -
 11, rue Saint-Sabin - 75011 Paris - France -
 Tél : (1) 48 05 20 80 - Fax : (1) 48 06 15 40.
Représentant en France : Mamad HAGHIGHAT -
 16, boulevard Saint-Marcel - 75005 Paris - France -
 Tél/Fax : (1) 43 31 91 06.
Vente à l'étranger : Mamad HAGHIGHAT.



M.M.

MOHSEN MAKHMALBAF

De nationalité iranienne. Né le 29 mai 1957 à Téhéran (Iran). A l'âge de 15 ans il quitte le lycée pour trouver un travail et subvenir aux besoins de sa famille. 1974 - 1979 : à 17 ans

il est pris dans l'attaque d'un commissariat de police. Emprisonné pendant plusieurs années, il est libéré au moment de la révolution islamique. 1980 - 1982 : délaissant la politique pour l'art, publie des nouvelles, des pièces de théâtre et un roman. 1982 : *Nassoub repentant*; 1983 : *Deux yeux morts*; 1984 : *Esteghasse / Boycott*; 1986 : *Le camelot*; 1988 : *Le cycliste*; 1989 : *La noce des bénis*; 1990 : *Le temps de l'amour / Les nuits de Zayanderoud*; 1991 : *Nasseredin Shab, acteur de cinéma (Il était une fois le cinéma)*; 1992 : *L'acteur / Extraits de la période Ghadjar (CM)*; 1993 : *La pierre et le verre (CM)*.