

Document Citation

Title	Moloch
Author(s)	
Source	<i>Festival internazionale cinema giovani</i>
Date	2003 Nov
Type	program note
Language	English Italian
Pagination	242
No. of Pages	1
Subjects	
Film Subjects	Molokh, Sokurov, Aleksandr, 1999



Aleksandr Sokurov
MOLOCH

Russia-Germania-Francia/Russia-Germany-France, 1999, 35mm, 102', col.

Moloch Nel 1942, in una fortezza delle Alpi bavaresi, Adolf Hitler raggiunge l'amante Eva Braun accompagnata dai coniugi Joseph e Magda Goebbels e da Martin Bormann. La giornata scorre monotona tra pasti vegetariani e gite in montagna, discorsi paradossali e schermaglie tra amanti, Richard Wagner e cinegiornali che esaltano le vittorie naziste. Hitler è un ipocondriaco infantile e paranoico, i suoi gerarchi servi gelosi e grotteschi, mentre la sola Eva ha il coraggio di essere impertinente con il capo. La notte passa in fretta, Hitler ritorna a fare «il padre della nazione» e la donna rimane di nuovo sola nella fortezza deserta.

Moloch In 1942, in a fortress in the Bavarian Alps, Adolf Hitler pays a visit to his lover Eva Braun, accompanied by Joseph and Magda Goebbels and Martin Bormann. The day unfolds monotonously, between vegetarian meals and walks in the mountains, paradoxical discussions and lovers' spats, Richard Wagner and newsreels exalting the Nazi victories. Hitler is a childish, paranoid hypochondriac, his Fascist party leaders are jealous, grotesque servants, while Eva alone has the courage to be impertinent to her boss. The night passes away quickly, Hitler leaves to be "the father of the nation" again and the woman is alone once again in the deserted fortress.

TORINO FF., NOV 2003, p. 242.

Regia/Director

Aleksandr Sokurov

Soggetto, sceneggiatura/

Story, screenplay

Jurij Arabov, Marina Koreneva

Fotografia/Director of photography

Aleksej Fëdorov, Anatolij Rodionov

Scenografia/Set design

Sergej Kokovkin

Costumi/Costumes design

Lidija Kriukova

Montaggio/Film editor

Leda Semënova

Suono/Sound

Hartmut Eichgrün

Intepreti e personaggi/Cast and characters

Elena Rufanova (Eva Braun), Leonid Mozgovoj (Adolf Hitler), Leonid Sokol (Josef Goebbels), Elena Spiridonova (Magda Goebbels), Vladimir Bogdanov (Martin Bormann), Anatolij Švederskij (il prete/the priest)

Produttori/Producer

Thomas Kufus, Viktor Sergeev

Produzione/Production

Lenfil'm, Zero Film, Fusion Product, Fabrica, ARTE/WDR, Filmboard Berlin/Brandenburg GmbH, Fondation Montecinemaverità