

Document Citation

Title La strada

Author(s)

Source TV Blick

Date 1995

Type synopsis

Language German

Pagination

No. of Pages 1

Subjects

Film Subjects La strada (The road), Fellini, Federico, 1954

FROM "IV BLICK", MAGAZINE (WEEKLY)

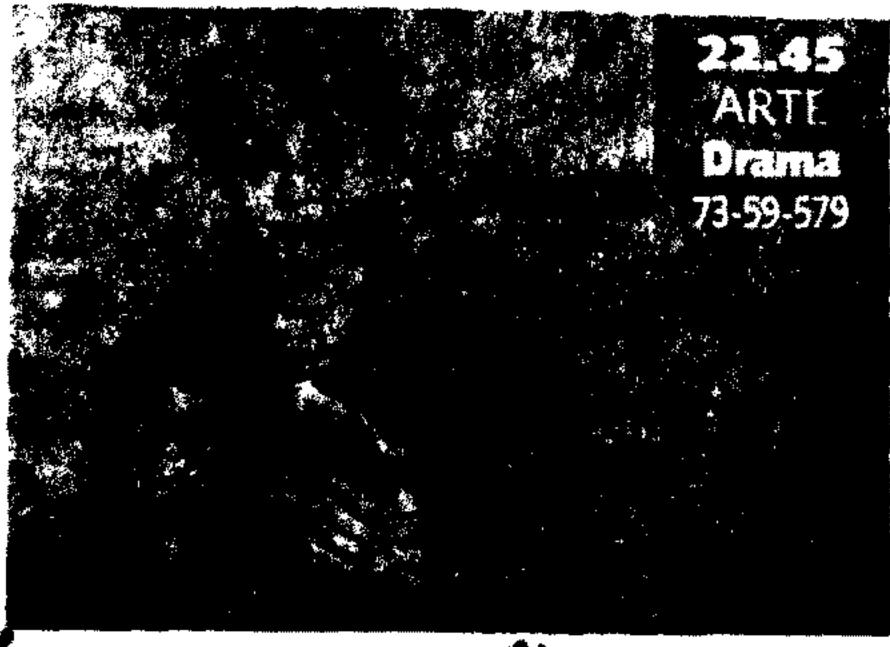
- 1995
PUBLISHED IN

VIENNA, AUSTRIA.

MAGAZINE (WEEKLY)

Prama
73-59-579

FEDERICO M. 2001 Jade Louis and 200 Page 1 Philadelphia



Lied der Straße

Jetzt kommt der große Zampano! I 1954

Der brutale Jahrmarktsmuskelprotz Zampano (Anthony Quinn) kauft das einfältige Bauernmädchen Gelsomina (Giuliatta Masina), um dieses zu seiner Assistentin und Leibeigenen abzurichten. Mit Engelsgeduld unterwirft sie sich seinen Befehlen, vergöttert aber insgeheim den seiltanzenden Clown Matto (Richard Basehart), der sie menschlich behandelt. Die Katastrophe ist unausweichlich: "Der große Zampano" tötet Matto im Affekt und verläßt Gelsomina. Als er später von ihrem Tod erfährt, wird ihm auf schmerzliche Weise bewußt, was er für sie empfunden hat. Mit dieser traurigen, poetisch-bizarren Geschichte entfernte sich Maestro Fellini erstmals vom sogenannten Neorealismus und wurde mit einem

Oscar in der Kategorie Niveau Spall Spannung Action "Bester nichtamerikanischer Film" belohnt.