

Document Citation

Title Hana to ryu

Author(s)

Source Publisher name not available

Date

Type credits

Language English

Pagination

No. of Pages 2

Subjects

Film Subjects Hana to ryu (Flowers and dragon), Kato, Tai, 1973

Hana to Ryu	
Elowers and Dr	agon
erenal title	
Suochku	፟ ኯቜፚፙ፞፞ቕዹቜቔዹኯዹጜጜኯኯኯቜጜፚጛጜኯኯኯቜጜቜጜጜዹጜኯኯኯቜጜቜጜዹዹጜኯኯቜጜቜጜዹዹጜኯጜቜጜኯጜቜጜኯጜ
1933	process Color
screen size Scope	language Japanuse w/ Eng Subs
di Kata Tai	
Kato Tai; Mimura	Haruhiko, Nomura Yoshitaro
orig recry Hino, Ashihei	
Maruyama, Keiji	今,到了哪个《艾思·哈··苏尔斯·艾思··南··斯······························
Yoshino, Inko	・「「「「「」」」」。
Kaburagi, Hajime	
Miura, Rei	・ 一直を受ける。 これは、 ** 中国では、 ** 中国では、 ** では、 ** 中国では、 ** 中国では、 ** では、 **
40no, Yukio	が「神門大きなないないない」という。「なっち」、「なっち
Osawa, Shizu	が、
	本に関する。 単 番号に対抗したが描述、おうがはないである。 おうない 大きな できない 一般では、数では、数では、数では、数では、数では、数では、数では、数では、数では、数
title song: Misora	I TOUGE
	のでは、アップは大力が変数が、全国の関係をよって対象に対している。 また というない は、アンプログライン・アングログ
Wotaru, Tetsuya	- Jamai Kingorō
Take waki, Muga	Katsunori
MARINA SAMBONEO TE	
Lamiya, Tiro	Kunita no Gingo
Baisha, Mitsuko	Chōchō Botan no Okei
Fshizaka Köji Ryū, Chishū	Karashishi no Gorō; Jurō Nagata Mokuji
Ryū, Chishū	Nagata Mokuti

WARNING: This material may be protected by copyright law (Title 17 U.S. Code)

yakuza melodrama, with Tarniya Jirō in one of his last performances as Kurita no Gingo. (suicide, Dec. 1978). Tamai Kingoto takes his wife Man and only son Katsunori to Tobata. On the same train is Kurita. a néer-do-well from China. Kingoro goes to the home of Nagata, but Nagata's henchman tries to frighten Man by sending Katsumori downstream on a raft, Kurita saves him, and falls secretly in love with Man. The henchman tries afain at a party, but Kingoro tights livro. Ayear later Kingow to approached by another gang, and he switches over, but becomes furitais enemy in the process. Kingoro becomes involved with Choche Botan no Okei, who in backed knew strakely in the past Good Spending the hight with her, he knew strakes up in the past Good wakes up with a 2-headed dragon preture on his skin; 6 days later it is a tattoo with Chrysanthemuns. A man from throshima appears around this time demanding Man for his wife. Kingoro returns, Man sees the tattoo, and leaves for Hiroshma with Katsumoui. At a train station the to Kingoro. Finally it is Kurita who brings the wounded Kingoro back to man.

WARNING: This material may be protected by copyright law (Title 17 U.S. Code)