

## **Document Citation**

Title Le cri

Author(s)

Source Cinémathèque Française

Date 1981 Apr

Type program note

Language French

Pagination

No. of Pages 1

Subjects

Film Subjects II grido (The cry), Antonioni, Michelangelo, 1957

## LES CAHIERS DU CINEMA

## LE CRI

IL GRIDO

Michelangelo ANTONIONI Italie- 1957 - II6' - NB -

Scénario:

Images:
Musique:
Montage:
Production:

M.A. ANTONIONI - Elio BARTOLINI

et Ennio de CONCINI Gianni DI VENANZO Giovanni FUSCO Eraldo DA ROMA

S.P.A. Ciné et R. Alexander

Il n'a pas eu de chance avec son public: cinéaste maudit pendant dix ans, le voici cinéaste à la mode, c'est à dire tout aussi méconnu, ou du moins tout aussi incompris. La publicité en a fait l'homme du frisson nouveau, comme elle fit naguère de Bergman. En fait, l'oeuvre d'Antonioni apparaît étrangement secréte, au-delà de ses qualités immédiatement perceptibles: le tremblé de l'écriture, une sensibilité d'écorché vif, un acharnement pathétique à s'exprimer, une volonté maladive à faire passer dans un film les hantises d'une vie d'homme. Dès "CHRONIQUE D'UN AMOUR" cet homme a voué sa vie à son art et son oeuvre ultérieure ne sera que l'approfondissement de ce rapport et son éluci--dation. Dans l'ordre de la réussite, l'admirable intelli--gence de "TENTATO SUICIDIO" (sur lequel, soit dit en passant, feraient bien de méditer nos plus intelligents brechtiens) n'a d'égale que le remarquable sens du rythme dont témoi--gnent "FEMMES ENTRE ELLES" et surtout "L'AVVENTURA"- sens qui consiste à régler le rythme de son oeuvre sur le rythme de ses pas d'homme. Oui, le rythme est bien ici affaire de morale et si cette oeuvre, en fin de compte, respire, c'est à l'exacte hauteur où cet homme a lui-même choisi de vivre. On pense à ce que confiait Flaubert à son ami Le Poittevin: "Je crois avoir compris une chose, une grande chose, c'est que le bonheur, pour les gens de notre race, est dans l'idée et pas ailleurs. Fais comme moi, romps avec l'extérieur."

N° 131 - MAI 1962

INTERPRETATION
Steve COCHRAN:
Alida VALLI
Betoy BLAIR
Dorian GRAY
Lyn SHAW
Gabriella PALOTTI
Mirna GIRARDI

Aldo Irma Elvia Virginia Andreina Edera Rosina

WARNING: This material may be protected by copyright law (Title 17 U.S. Code)