

Document Citation

Title	Michelangelo Antonioni : adventures in a landscape
Author(s)	Geoffrey Nowell-Smith
Source	<i>National Film Theatre (London, England)</i>
Date	
Type	program
Language	
Pagination	
No. of Pages	4
Subjects	Antonioni, Michelangelo (1912), Ferrara, Emilia-Romagna, Italy
Film Subjects	Il deserto rosso (Red desert), Antonioni, Michelangelo, 1964 L'eclisse (The eclipse), Antonioni, Michelangelo, 1962 L'avventura (The adventure), Antonioni, Michelangelo, 1960 La signora senza camellie (The lady without camelias), Antonioni, Michelangelo, 1953 Zabriskie Point, Antonioni, Michelangelo, 1970 Il grido (The cry), Antonioni, Michelangelo, 1957 Blowup, Antonioni, Michelangelo, 1966 Identificazione di una donna (Identification of a woman), Antonioni, Michelangelo, 1982 Cronaca di un amore (Story of a love affair), Antonioni, Michelangelo, 1950

Le amiche (The girl friends), Antonioni, Michelangelo, 1955

Il mistero di Oberwald (The Oberwald mystery), Antonioni,
Michelangelo, 1981

I vinti (The vanquished), Antonioni, Michelangelo, 1953

La notte (The night), Antonioni, Michelangelo, 1961

Professione: reporter (The passenger), Antonioni, Michelangelo,
1975