

Document Citation

Title	The arsonist
Author(s)	
Source	<i>Pusan International Film Festival</i>
Date	1996 Sep 13
Type	program note
Language	Korean English
Pagination	22
No. of Pages	1
Subjects	Haji Saari, U-Wei (1954), Mentakab, Pahang, Malaysia
Film Subjects	Kaki bakar (The arsonist), Haji Saari, U-Wei, 1994



Malaysia, 1994
35mm, color, 70 mins.

Director/Screenplay

U Wei Bin HAJISAARI

Producer

U Wei Bin HAJISAARI

Dir. of Photography

Ali 'Kang' HUSSEIN

Editor

Roslan RAMLI

Music

Embie C. NOER

Art Director

Johari HAMID

Cast

Khalid SALLEH

Ngazizal NGASRI

Kuswadihata

The Arsonist

<The Arsonist> involves the struggles of an undocumented immigrant family and a boy's coming-of-age. The son Kesuma must forge his own identity against the intimidating presence of his father Kakang, a man proud of his Javanese heritage and well aware of the social inequalities that allow his exploitation. Kakang counteracts by torching the property of those who slight him, leaving Kesuma simultaneously proud, fearful and ashamed. A clash of wills is all but inevitable. The film climaxes in a poignant conflagration, literal and metaphorical.

방 화 범 Kaki Bakar

"방화범"은 불법이민가족과, 성장기에 아버지에 대한 반감으로 자신의 정체성을 부인하는 한 소년에 관한 이야기이다. 아버지 카강은 자신이 자바인인 것을 자랑스럽게 여기지만 동시에 사회적 편견에 대해서도 매우 민감하다. 케수마는 그러한 아버지를 자랑스럽게 여기면서도 두려워하며 또 부끄러워 한다. 결국 이러한 갈등은 대화재사건으로 이어지며 클라이막스에 달한다.

Production/Sales Agent :

Satu Gitu,

90 Jalan Pinggiran 4, Taman Pinggiran Ukay,

68000 Ampang, Selangor, Malaysia

Tel. & Fax : 60 3 451 2049

9/13
The 15th Pusan International Film Festival '96



U-Wei Bin HAJISAARI / 우-웨이 빈 하지사리

A director of Malaysian television dramas and weekly columnist for "Wantan Newspaper." U-Wei has directed two other films, <Black Widow> and <Perempuan, Isteri & Jalang> which Best Film, Director, Screenplay, and Actor at the Malaysian Film Festival in 1994.

우웨이 빈 하지사리는 "방화범" 이전에 "페렘푸안, 이스테리와 자랑"과 "검은 미망인"을 만들었다. "페렘푸안"은 1994년도 말레이시아 영화제에서 최우수작품상, 감독상, 각본상, 연기상 등을 휩쓸었다. 또한 그는 15편이상의 TV 드라마와 영화제작을 "타바사크"에 관한 9부작 드라마로 끝냈다.