

Document Citation

Title	Tsubaki sanjuro - Sanjuro
Author(s)	
Source	<i>Nantes Festival of Three Continents</i>
Date	1998
Type	program note
Language	French
Pagination	
No. of Pages	1
Subjects	
Film Subjects	Tsubaki Sanjuro (Sanjuro), Kurosawa, Akira, 1962

FUKUSHU SURU WA WARENI ARI

Festival of 3 continents
24 NOV - 1 DEC '98



Sanjuro

Le ronin Sanjuro va former neuf jeunes gens de noble race qui ont décidé de s'insurger, dans le cadre d'un petit Etat féodal, contre la gestion corrompue du majordome Muroto. Ce dernier est tué. «Magnifique !» s'exclame l'un des jeunes gens, «Idiot !» réplique Sanjuro, qui explique : «Comme moi, c'était une épée sans fourreau. Les bonnes épées doivent rester dans le fourreau». Et il s'éloigne, laissant ses jeunes disciples.

Sanjuro

Sanjuro, a ronin, is going to train nine young noble men who have decided to rebel against the corrupt management of Muroto, a bailiff in a small feudal state. Muroto is killed. «Wonderful!» one of the young men exclaims. «You idiot!» Sanjuro snaps back: «Like me, he was a sword without a sheath. Good swords are better left in their sheaths.» Having said that, he leaves his young disciples and goes away.

Réal. Akira KUROSAWA

Scén. Akira Kurosawa,
Ryuzo Kikushima,
Hideo Oguni
d'après S. Yamamoto
Photo. Fukuzo Koizumi
Takao Saito
Mus. Masaru Sato
Int. Toshiro Mifune,
Tatsuya Nakadai,
Yuzo Kayama

Dist. en France
Alive
49 rue de Turenne
75003 Paris
Tél. : 01 42 74 18 72
Fax : 01 42 74 18 66
1962 35 mm - N&B - 96 mn
v.o.s.t.f.

TSUBAKI SANJURO