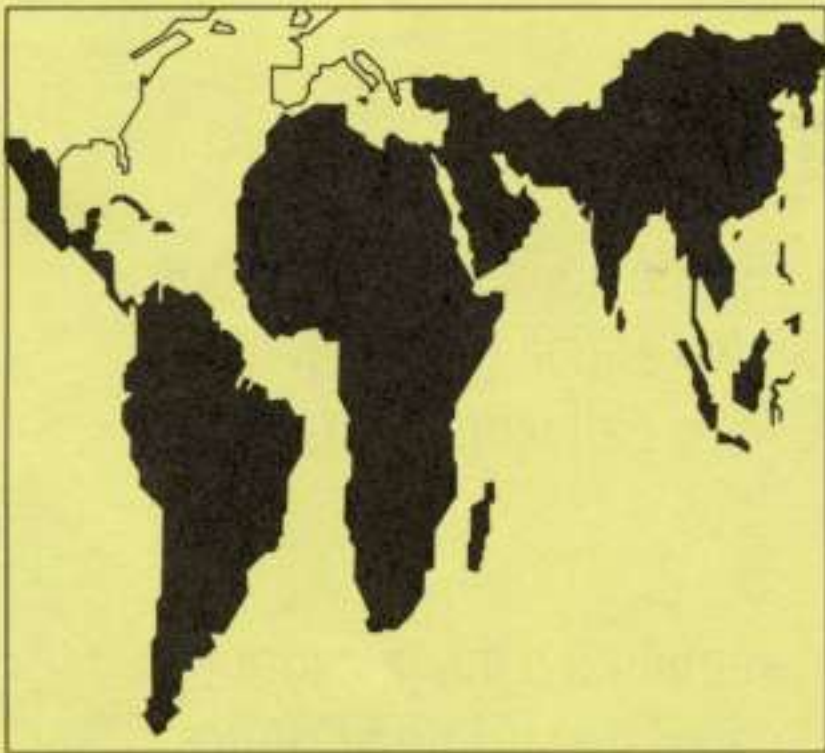


Document Citation

Title	Le maitre de marionnettes
Author(s)	
Source	<i>Trigon-Film</i>
Date	1993
Type	distributor materials
Language	French
Pagination	
No. of Pages	2
Subjects	
Film Subjects	Hsimeng rensheng (The puppetmaster), Hou Hsiao-Hsien,, 1993



trigon-film

trigon-film Locarno 1993

Piazza Grande
Lundi, 9.8., 21.30

Le maître de marionnettes
Der Meister des Puppenspiels

The Puppetmaster (Hsimeng Rensheng)
Hou Hsiao Hsien, Taiwan 1993

Rialto 3
Samedi, 7.8., 14.00
+
Rialto 1
Lundi, 9.8., 16.00

Au marché du film/Filmmarkt/Trade show

Deux films insolites d'Argentine
Zwei ungewöhnliche Filme aus Argentinien

Un lieu dans le monde
Ein Ort auf dieser Welt

Un lugar en el mundo
Adolfo Aristarain, Argentine

Oscar-Nomination 1993; Concha de Oro et
Prix OCIC, San Sebastián; «Sur» Awards
Argentina: Best Picture, Best Screenplay,
Best Actress, Best Musical Score; Goya
Award, Spain 1993; Mention spéciale
Fribourg 1993; Prix du Public/Preis des
Publikums Festivals Vancouver, Nantes,
Fribourg, San Sebastián.



Rialto 3
Dimanche, 8.8., 14.00
+
Rialto 2
Lundi, 9.8., 9.00

Le côté obscur du cœur
Die dunkle Seite des Herzens

El lado oscuro del corazón
Eliseo Subiela, Argentine

Grand Prix du Festival de Montréal



trigon-film

Une autre dimension
Die andere Kinodimension

trigon-film à Locarno 1993
Franz Frei à l'Hôtel Belvedere
Tél. 093 31 03 63 Fax 093 31 52 39
Casier de presse Festival No 774

Wenden Sie sich bitte für den Zutritt zu einer dieser Marché-Vorführungen an trigon-film.
Pour l'accès à ces projections du marché, nous vous prions de vous adresser à trigon-film.

Sp #26028

Vous avez dit: Pas de Journée trigon-film...?

Ce qui aurait dû être la 5^e Journée trigon-film de Locarno n'aura pas lieu cette année. Sans que nous y soyons pour rien. Et pourtant... Vous vous souvenez certainement de la Journée «Portes ouvertes» de l'année dernière: nous vous avons proposé huit films de huit pays différents, des films comme «Le voyage», «Les baliseurs du désert», «Le visage secret», «Les yeux bleus de Yonta» et quelques autres perles...

Cette année, malheureusement, il nous faudra nous contenter de montrer deux avant-premières dans le cadre du marché du film (voir au verso) – et, évidemment, la projection du chef d'œuvre de Hou Hsiao Hsien primé à Cannes,

Le maître de marionnettes

The Puppetmaster

**lundi, 9 août, à 21 heures 30,
sur la Piazza Grande.**

Mais la Journée trigon-film aura bien lieu, malgré tout: dans le cadre de la Fête du Cinéma à Lausanne, du 10 au 12 septembre prochain! Nous vous y présenterons encore une fois huit avant-premières, en présence de quelques réalisateurs importants. Et déjà s'annonce le huitième Festival de films de Fribourg (du 30 janvier au 6 février 1994), un festival exclusivement ouvert au cinémas d'Asie, d'Afrique et d'Amérique Latine. Avec une présence importante de trigon-film.

A bientôt donc!

... und deshalb ist der trigon-Tag noch lange nicht tot...

Zu unserem grossen Bedauern und entgegen unserem Willen findet der 5. trigon-Tag von Locarno, dieses Jahr, nicht statt. Sie erinnern sich: Letztes Jahr zeigten wir Ihnen an diesem fast schon traditionellen Tag der offenen Tür acht Filme aus acht verschiedenen Ländern, Filme wie «El viaje», «Les baliseurs du désert», «Das verborgene Gesicht», «Die blauen Augen von Yonta» und andere Perlen...

So müssen wir uns dieses Jahr mit der Vorpremiere zweier – allerdings sehr starker – Filme aus Argentinien begnügen (vgl. Rückseite). Und natürlich freuen wir uns sehr auf unseren in Cannes ausgezeichneten Film von Hou Hsiao Hsien,

Der Meister des Puppenspiels

The Puppetmaster

zu sehen auf der

**Piazza Grande am
Montag, 9. August, um 21 Uhr 30.**

Dennoch: Der trigon-Tag 1993 ist damit noch lange nicht tot. Er findet im Rahmen des Fête du Cinéma in Lausanne statt, und zwar vom 10.–12. September 1993. Zu den acht Vorpremierern erwarten wir auch einige wichtige Regisseure. Und bereits blicken wir auf das 8. Festival de Films de Fribourg 30. Januar – 6. Februar 1994, das bekanntlich exklusiv Filme aus Afrika, Asien und Lateinamerika zeigt: Erneut wird trigon-film stark vertreten sein.

In diesem Sinn: auf Wiedersehen und bis bald!

trigon-film

Bruno Jaeggi

Franz Frei

Martial Knaebel