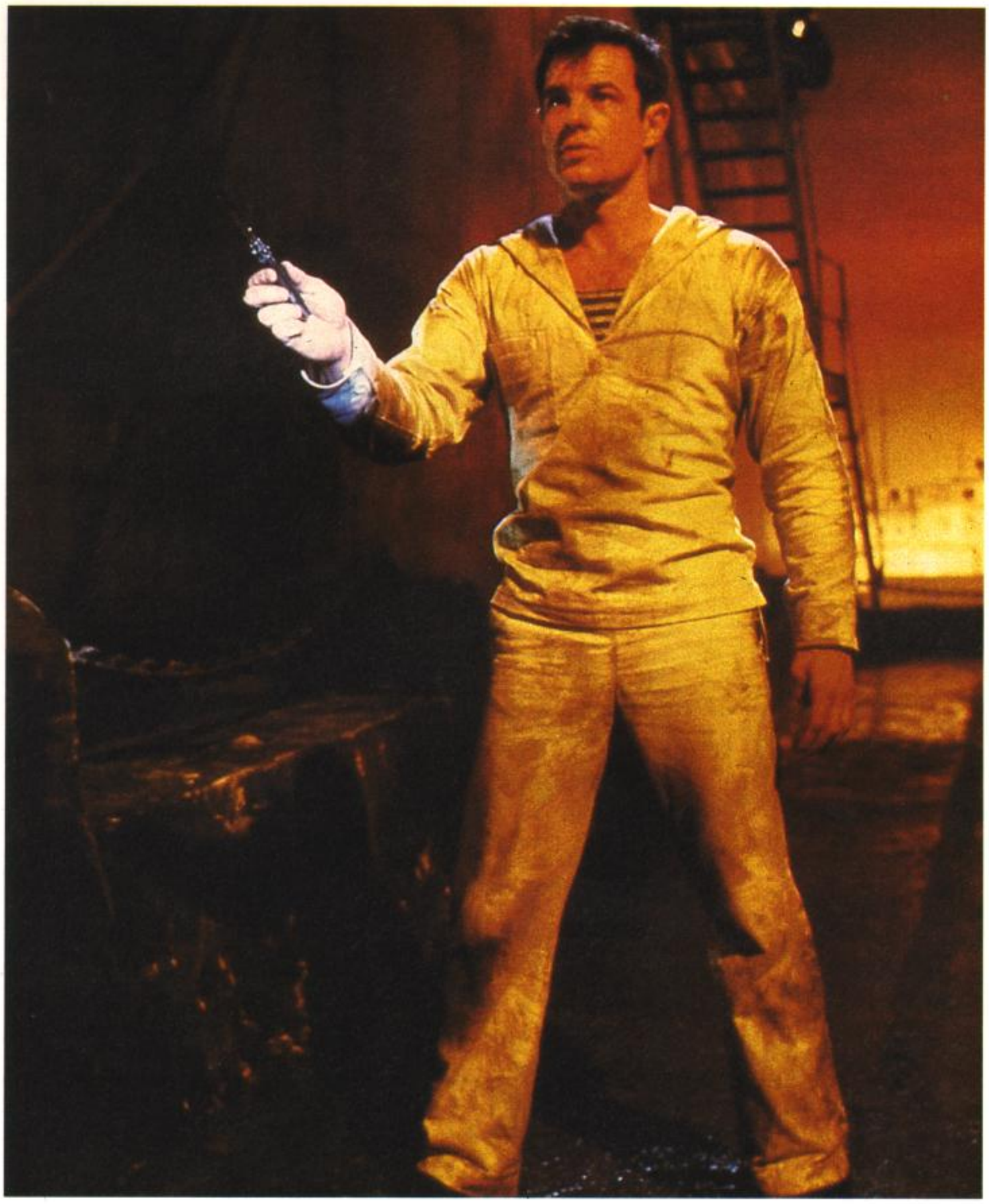
CineFiles
University of California
Berkeley Art Museum & Pacific Film Archive

Document Citation

Title	**Querelle**
Author(s)	
Source	*Publisher name not available*
Date	1982
Type	program note
Language	German Italian
Pagination	
No. of Pages	1
Subjects	
Film Subjects	Querelle, Fassbinder, Rainer Werner, 1982

WARNING: This material may be protected by copyright law (Title 17 U.S. Code)

QUERELLE



Weltvertrieb: Informationen bei Planet-Film GmbH, Georgenstrasse 8, 8000 München 40

Stab:
Regie und Drehbuch: Rainer Werner Fassbinder;
Kamera: Xaver Schwarzenberger; Musik: Peer Raben; Kostüme: Barbara Baum; Filmbildner: Rolf Zehetbauer; Ton: Vladimir Vizner

Besetzung:
Brad Davis, Jeanne Moreau, Franco Nero, Laurent Malet, Frank Ripploh, Wolf Gremm

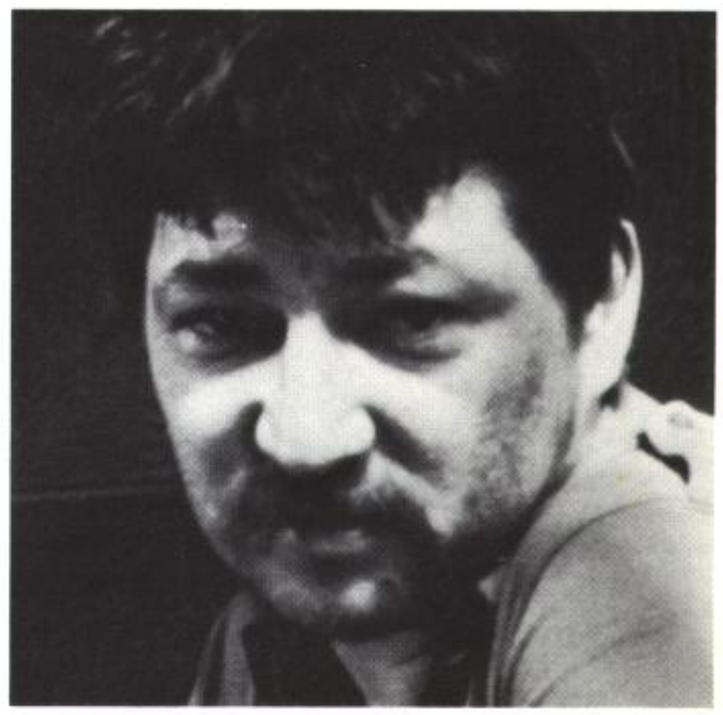
Produktion: Planet-Film GmbH, Georgenstrasse 8, 8000 München 40, mit Gaumont, Paris;
Verleih: Scotia-Filmverleih, München;
2900 Meter, 106 Minuten, Farbfilm

Querelle

Il racconto "Querelle de Brest" di Jean Genet ha servito come copione per l'ultimo film di Fassbinder. Luogo dell'azione è un unico gigante retroscena, il quale è stato costruito da Rolf Zehetbauer a cui è stato aggiudicato l'Oscar. Querelle, è la storia di un marinaio di quel bell'aspetto seducente per tutti gli esseri viventi. Ciò tocca pure al tenente di vascello Seblon ed alla proprietaria di un postribolo di nome Lysiane. Lui, a dir il vero, non ama che sè stesso — per gli altri solo la sua presenza può essere fatale. Querelle, un angelo sotto sotto assassino. Lo stesso Fassbinder sapeva stimare tanta trama come "forse il più radicale romanzo della letteratura mondiale".

Filmographie (Rainer Werner Fassbinder)

1969 „Liebe ist kälter als der Tod"
„Katzelmacher", „Götter der Pest"
„Warum läuft Herr R. Amok?"
1970 „Rio das mortes" (TV)
„Das Kaffeehaus" (TV), „Whity"
„Niklas Hausers Fahrt" (TV)
„Der amerikanische Soldat"
„Warnung vor einer heiligen Nutte"
„Pioniere in Ingolstadt" (TV)
1971 „Der Händler der vier Jahreszeiten"
1972 „Die bitteren Tränen der Petra von Kant"
„Wildwechsel"
„Acht Stunden sind kein Tag" (TV, 5 Folgen)
„Bremer Freiheit" (TV)
1973 „Welt am Draht" (TV, 2 Folgen)
„Nora Helmer" (TV)
„Angst essen Seele auf"
„Martha" (TV)
1974 „Fontane Effi Briest"
„Faustrecht der Freiheit"
„Wie ein Vogel auf dem Draht" (TV)
1975 „Mutter Küsters Fahrt zum Himmel"
„Angst vor der Angst" (TV)
1976 „Ich will doch nur, daß ihr mich liebt" (TV)
„Satansbraten"
„Chinesisches Roulette"
1977 „Bolwieser" (TV, 2 Folgen)
„Frauen in New York" (TV)
„Despair – Eine Reise ins Licht"
1978 „Deutschland im Herbst" (Episode)
„Die Ehe der Maria Braun"
„In einem Jahr mit 13 Monden"
1979 „Die dritte Generation"
1980 „Berlin Alexanderplatz" (TV, 13 Folgen und Epilog)
„Lili Marleen"
1981 „Lola", „Theater in Trance" (TV)
1982 „Die Sehnsucht der Veronika Voss"
„Querelle"



Rainer Werner Fassbinder

WARNING: This material may be protected by copyright law (Title 17 U.S. Code)