

Document Citation

Title Blood for Dracula

Author(s)

Source Karlovy Vary Film Festival

Date 1998

Type program note

Language Czech

English

Pagination 287

No. of Pages 1

Subjects

Film Subjects Andy Warhol's Dracula, Morrissey, Paul, 1974

| Blood for Dracula

Itálie, USA/Italy, USA 1973



Krev pro Draculu

Protože mu došly rumunské panny, které ho zásobovaly životodárnou krví, pochová hrabě Dracula (Udo Kier) svou sestru a za pomoci svého věrného sluhy Antona se přestěhuje do slibné katolické Itálie. Di Fioriovi, aristokratická rodina zruinovaná hazardem, se již nemohou dočkat, až mu poskytnou nevěstu – pannu. Ale obě nejnadějnější dívky mají již pletky s podomkem Mariem Balatem (Joe Dallesandro). Přesto se nejdříve nejkrásnější sestra Saphiria (Dominique Darelová) a po ní Rubinia stanou Draculovými společnicemi. Jeho tělo však odmítá jejich nepanenskou krev. Když se prozradí, že hrabě je upír, znásilní podomek jejich čtrnáctiletou sestru Perlu, aby ji "ochránil". Nejstarší sestra Esmeralda (Milena Vukotičová), stará panna, poté, co se rozpadlo její dávné zasnoubení, poskytne Draculovi krev, kterou potřebuje...

Blood for Dracula

Having run out of Romanian virgins to provide his life-sustaining blood, Count Dracula (Udo Kier) buries his sister and is moved by his faithful manservant Anton (Arno Juerging) to the good Catholic promise of Italy. The Di Fioris, an aristocratic family bankrupted by gambling, are eager to provide a virgin wife. But their two likeliest prospects are both having affairs with the family's handyman, Mario Balato (Joe Dallesandro). The beauties, Saphiria (Dominique Darel) and Rubinia (Stefania Casini), in that order, become Dracula's hench-vamps even though his system rejects their postvirgin blood. When the count's vampirism is discovered, the handyman rapes the fourteen-year-old sister, Perla (Sailvia Dionisio), theoretically to protect her. The oldest sister, Esmerelda (Milena Vukotic), a spinster since an earlier engagement was broken off, provides Dracula with the virgin blood he needs.

103 min., barevný/colour, 35 mm

Režie/Director: Paul Morrissey

Scénář/Screenplay: Paul Morrissey

Kamera/Dir. of photography: Luigi Kuveiller

Střih/Editor: Jed Johnson, Franca Silvi

Hudba/Music: Claudio Gizzi

Produkce/Producer: Jean-Pierre Rassam, Andrew Braunsberg, Carlo Ponti

Výroba/Production: Champion Cinematografica

Hrají/Cast: Joe Dallesandro, Udo Kier, Maxime McKendry, Vittorio De Sica, Roman Polanski,

Milena Vukotic

Kontakt:

Silverstein Int. 171 West 57th St. NY NY 1019 Tel.: +1 212 541 66 20