

Document Citation

Title	Kumonosu-jo - La château de l'araignée - The castle of the spider
Author(s)	
Source	<i>Nantes Festival of Three Continents</i>
Date	1998 Nov
Type	program note
Language	French
Pagination	
No. of Pages	1
Subjects	
Film Subjects	Kumonosu-jo (Throne of blood), Kurosawa, Akira, 1957

LA PERMISSION

Festival of 3 continents
24 NOV - 1 DEC '98



Le château de l'araignée

Au retour d'une campagne victorieuse, dans le Japon du XVI^{ème} siècle, Washizu et Miki sont surpris dans une forêt et la Parque leur prédit un avenir qui va se réaliser sous leurs yeux épouvantés. Asaji, son épouse, pousse Washizu à assassiner le seigneur du château pour prendre sa place. Puis, c'est Miki qui est assassiné. Mais les remords rongent le couple seigneurial dont l'héritier meurt à la naissance. La révolte souffle contre le château. Asaji sombre dans la folie. Washizu périra percé de flèches, tel un ridicule porc-épic

Filed under:
Throne of Blood

The Castle of the Spider

After a victorious campaign in 15th-century Japan, Washizu and Miki get lost in a forest. The Fate predicts their future which unfolds under their frightened eyes. Washizu's wife, Asaji, incites him to kill the lord of the castle to take his place. Then comes Miki's turn. Remorse haunts the lordly couple whose heir dies at birth. Rebellion is growing in the community. Asaji sinks into madness. Washizu dies, riddled with arrows like a ludicrous porcupine.

Réal. **Akira KUROSAWA**

Scén. Akira Kurosawa,
Hideo Oguni,
Shinobu Hashimoto,
d'après Shakespeare

Photo. Asazaku Nakai
Mus. Masaru Sato
Int. Toshiro Mifune,
Isuzu Yamada,
Minoru Chiaki,
Akira Kubo,
Takamaru Sasaki

Prod. Toho

Dist. en France

Alive
49 rue de Turenne
75003 Paris
Tél. : 01 42 74 18 72
Fax : 01 42 74 18 66
35 mm - N&B - 110 mn
v.o.s.t.f.

1957

KUMONOSU-JO