

## Document Citation

Title	<b>Girl 6</b>
Author(s)	Spike Lee
Source	<i>Cannes Film Festival</i>
Date	1996
Type	program note
Language	French English
Pagination	68-69
No. of Pages	2
Subjects	Lee, Spike (1957), Atlanta, Georgia, United States
Film Subjects	Girl 6, Lee, Spike, 1996



# Girl 6

*Spike Lee*

Girl 6 est une jeune actrice qui tente de percer sur la scène new-yorkaise. Alors que l'argent et le travail se font rares, elle accepte d'être télé-opératrice d'une messagerie rose pour joindre les deux bouts et se trouve embarquée dans un fantastique voyage à la recherche d'elle-même.

*Girl 6*

**Girl 6 is a young actress trying to make it in New York's show business scene. When money and work are scarce, she becomes a phone sex operator to make ends meet, and embarks on a fantastic, roller-coaster journey of self-discovery.**

Long métrage. Couleur. 1h48. V.O. anglais  
 Réalisation : Spike LEE  
 Scénario & Dialogues : Suzan-Lori PARKS  
 Images : Malik Hassan SAYEED  
 Décor : Ina MAYHEW  
 Musique : PRINCE  
 Montage : Sam POLLARD

Interprètes : Theresa RANDLE (*Girl 6*),  
 Isaiah WASHINGTON (*Le voleur*), Spike LEE (*Jimmy*),  
 Jenifer LEWIS (*Patron N°1 - Lil*), John TURTURRO  
 (*Murray, l'agent*), MADONNA (*Patron N°3*)  
 Production : 40 ACRES AND A MULE FILMWORKS -  
 124 De Kalb Avenue - Brooklyn - New York 11217 -  
 Tél. : (718) 624 23 04 - Fax : (718) 624 20 08 -  
 FOX SEARCHLIGHT PICTURES -  
 10201 W. Pico Boulevard - Los Angeles -  
 Californie 90064 - Etats-Unis -  
 Tél. : (310) 369 15 24 - Fax : (310) 369 23 59

Relations presse : Françoise DESSAIGNE -  
 2, avenue Montaigne - 75008 Paris - France -  
 Tél. : (1) 53 67 17 75 - Fax : (1) 53 67 17 07  
 Représentant en France : UFD -  
 2, avenue Montaigne - 75008 Paris - France -  
 Tél. : (1) 53 67 17 17 - Fax : (1) 53 67 17 00  
 Vente à l'étranger : UFD

Long métrage hors compétition

«J'ai été venu à Cannes pour la première fois en 1986 avec le film «She's gotta have it». Je suis revenu en 1989 avec «Do the right thing», en 1991 avec «Jungle fever» et aujourd'hui avec «Girl 6». Je serai toujours heureux de faire parti d'un des plus grands festivals au monde. J'espère que vous aimerez ce film ainsi que tous les autres, présentés par des réalisateurs du monde entier qui se sont investis à fond dans leur projet. Nous sommes tous là parce que nous aimons le cinéma.

*I first came to Cannes ten years ago in 1986 with «She's Gotta Have It» and returned again in '89 with «Do The Right Thing», in '91 with «Jungle Fever» and now once more with «Girl 6». I will always enjoy being a part of the world's greatest film festival.*

*Hope you enjoy this film and all the rest that filmmakers from around the world have put their heart and soul into. We're all here because we love cinema.*



*Spike Lee*



Spike LEE

De nationalité américaine Né le 20 mars 1957 à Atlanta (Etats-Unis). A suivi les cours du Collège Universitaire de Morehouse, puis est entré à l'Ecole de Cinéma de New York où il réalise ses premiers courts métrages : *The answer* et *Sarah*. 1980 : *Joe's bed-stuy barbershop : we cut heads*. 1986 : *She's gotta have it*. 1988 : *School daze*. 1989 : *Do the right thing*. 1990 : *Mo'better blues*. 1991 : *Jungle fever*. 1992 : *Malcolm X*. 1995 : *Clockers / Crooklyn*.