

Document Citation

Title	Amsterdam, global village
Author(s)	
Source	<i>Rotterdam Film Festival</i>
Date	1997
Type	program note
Language	Dutch English
Pagination	
No. of Pages	1
Subjects	
Film Subjects	Amsterdam global village, van der Keuken, Johan, 1996

Amsterdam, Global Village

Johan van der Keuken



Het motto van deze lyrische en dramatische documentaire is ontleend aan dichter Bert Schierbeek: 'Ik dacht altijd dat het leven 77 verhalen tegelijk was'.

Een brommerkoerier voert ons langs allochtone en autochtone Amsterdammers. Johan van der Keuken (1938) studeerde aan de Parijse filmacademie IDHEC, maakte meer dan veertig films, is fotograaf en schreef over film en fotografie. Hij won in 1991 een Gouden Kalf met *FACE VALUE*, die ook de Nederlandse documentaire inzending voor de Oscar was.

The motto of this lyrical and dramatic documentary is borrowed from poet Bert Schierbeek: 'I always thought life was 77 stories at once.' A moped courier takes us to Amsterdammer locals and immigrants. Johan van der Keuken (1938) studied at the Paris film academy IDHEC, has made more than forty films, is a photographer and has written about film and photography. He won a Golden Calf in 1991 for *FACE VALUE*, that was also the Dutch submission for the Oscar.

The Netherlands 1996
Colour, 35 mm, 245 min

Pro: Pieter van Huyster Film
& T.V., NPS

Scr: Johan van der Keuken

Cam: Johan van der Keuken

Ed: Barbara Hin,
Johan van der Keuken

Sound: N. van der Lely, J. Bol

Mus: Dionys Breuker

Print: NFM/IAF

Sales: Pieter van Huyster
Film & TV